



ف ر ا خ و ن

پژوهش‌های کتابخانه‌شناسی و اسنادشناسی
تئاتر
کودک و نوجوان

۱۰ تا ۱۲، شماره ۱۳۹۲

گرامی داشت تئاتر بهانه‌ای است برای گردهمایی
و به اشتراک گذاردن دستاوردهای تخصصی تئاتر کودک و نوجوان
به پاس تلاش دست‌اندرکاران این حوزه. با هدف تثبیت جایگاه
تئاتر کودک و نوجوان و در راستای ارتقای سطح ارتباطات گروه‌های
نمایشی، دومین ویژه برنامه بزرگ‌داشت تئاتر کودک و نوجوان ایران
سال ۱۳۹۲ برگزار خواهد شد.

بدینوسیله از علاقمندان، گروه‌های نمایشی، سازمان‌های فرهنگی،
مراکز دانشگاهی، تولیدکنندگان دولتی و خصوصی دعوت می‌شود
تا با حضور در بخش‌های مختلف ویژه برنامه هر یک نقشی در
برگزاری هر چه بهتر آن ایفا نمایند.

وزارت بهداشت و درمان و جوان

کارگاه نشست‌های تخصصی

در این بخش با هدف معرفی دستاوردها، تولیدات و آثار نمایشی گروه‌های کودک و نوجوان در فضایی پویا و تخصصی از کلیه علاقمندان و دست‌اندرکاران حوزه تئاتر کودک و نوجوان، سازمان‌های فرهنگی، انجمن‌های صنفی و NGOها، تولیدکنندگان دولتی و خصوصی دعوت می‌شود تا با حضور در اولین بازار تئاتر کودک و نوجوان ایران، آخرین تولیدات و فعالیت‌های نمایشی خود را با سایر شرکت‌کنندگان و بازدیدکنندگان بازار به اشتراک بگذارند. بازار تئاتر امسال میزبان مخاطبین کودک و نوجوان، خانواده‌ها، مربیان و اولیای تربیتی نیز می‌باشد.

با هدف طرح موضوعات نو و در راستای اهداف آموزشی پروژه‌ی درام کاربردی مجموعه نشست‌های تخصصی و کارگاه‌های آموزشی بازار با محور «نگاهی به تئاتر کودک و نوجوان امروز» برگزار خواهد شد. علاقمندان جهت ثبت نام و حضور در این دو بخش می‌توانند از تاریخ ۲۰ اردیبهشت‌ماه لغایت ۲۰ خردادماه ۹۴ به سایت مرکز ملی اسیتز ایران مراجعه نموده و یا با دبیرخانه بازار تماس حاصل فرمایند. شایان ذکر است به کلیه شرکت‌کنندگان در این دو بخش گواهی معتبر آموزشی اهدا خواهد شد.

موضوعات نشست‌ها

۱. ضرورت‌ها و کاربردهای فانتزی در نمایش کودک و نوجوان
۲. بررسی نقش رسانه در توسعه و ترویج تئاتر کودک و نوجوان
۳. کاربردهای درام در تئاتر کودک و نوجوان

عناوین کارگاه‌ها

۱. بداهه پردازی در تئاتر کودک و نوجوان
۲. فنون نمایش مشارکتی
۳. نمایش خلاق

نمایش‌های صحنه
وفضای بازی

۵

رادیو و تئاتر
کودک و نوجوان

با شعار «در دسترس قرار دادن تئاتر برای مخاطبین کودک و نوجوان» از تمامی گروه‌های نمایشی، تهیه‌کنندگان دولتی و خصوصی دعوت می‌شود تا تولیدات نمایشی کودک و نوجوان خود را در معرض دید مخاطبان، دبیران جشنواره‌ها و مدیران فرهنگی قرار دهند. هدف از برگزاری این بخش مرور بر تولیدات نمایشی سال ۹۱ و ترسیم چشم‌انداز تولیدات نمایشی سال ۹۲ می‌باشد.

علاقمندان می‌توانند C.D نمایش و فرم تقاضای حضور در بخش اجراهای صحنه‌ای یا فضای باز را ارسال نمایند. دبیرخانه بازار پس از بازبینی فیلم، نسبت به حضور نمایش در بازار اعلام نظر خواهند کرد. لازم به ذکر است دبیرخانه بازار هیچ محدودیتی در تکنیک و موضوعات نمایشی ندارد با این حال اولویت با آثار برخوردار از محتوای بدیع و اجرای تکنیکی خلاق می‌باشد. لذا از علاقمندان دعوت می‌شود تا آثار مورد نظر خود را جهت بررسی و اعلام نظر، حداکثر تا تاریخ ۳۰ فروردین‌ماه ۹۲ به دبیرخانه بازار ارسال نمایند. نتایج بررسی آثار تا تاریخ ۲۵ اردیبهشت‌ماه ۹۲ اعلام خواهد شد.

این بخش از بازار با تأکید بر متون نمایشی ایرانی و با هدف ترویج حبه‌های شنیداری در تولیدات نمایشی ویژه‌ی کودکان و نوجوانان برگزار خواهد شد. لذا از علاقمندان دعوت می‌شود تا متون نمایشی مورد نظر خود را جهت بررسی و اعلام نظر، حداکثر تا تاریخ ۱۰ اسفند ۹۱ به دبیرخانه بازار ارسال نمایند. نتایج بازخوانی متون تا تاریخ ۲۵ فروردین‌ماه ۹۲ اعلام خواهد شد.

شرایط

- متون نمایش الزاماً ایرانی باشد.
- شرکت‌کنندگان می‌توانند از حضور بازیگران کودک و نوجوان نیز استفاده نمایند.
- ۳ نسخه از اثر به همراه مجوز مکتوب نمایشنامه‌نویس الزامی می‌باشد.
- زمان نمایشنامه بین ۳۰ تا ۴۰ دقیقه باشد.
- تهیه هر گونه ابزار صدا سازی و تولید افکت با گروه می‌باشد.
- ستاد اجرایی بازار امکانات اولیه اجرا را در اختیار گروه قرار خواهد داد.

چند
تکته

شاید
عمده

۱. درخواست گروه‌های نمایشی پس از بررسی توسط دبیرخانه اعلام نظر خواهد شد.
۲. به آن دسته از گروه‌های نمایشی مجاز به حضور در بخش اجراهای صحنه و فضای باز، کمک هزینه اجرا اهداء خواهد شد.
۳. از شرکت‌کنندگان این بخش تقدیر به عمل خواهد آمد.
۴. غرقه‌ها به صورت رایگان و با امکانات اولیه در اختیار گروه‌ها قرار می‌گیرد.
۵. اطلاعات گروه‌های شرکت‌کننده در بولتن بازار چاپ خواهد شد.
۶. به دلیل محدودیت در فراهم کردن همه‌ی امکانات مورد نیاز گروه‌ها، مقتضی است گروه‌های نمایشی از دکورهای حجیم و طراحی صحنه با متریال سنگین پرهیز نمایند.
۷. مرکز ملی اسیتز هیچگونه تعهدی در خصوص اسکان و ایاب و ذهاب گروه‌های نمایشی شهرستانی ندارد.
۸. پذیرایی از گروه‌ها توسط دبیرخانه صورت می‌پذیرد.

- ارائه مستندات مرتبط در ۳ نسخه اعم از نمایشنامه و DVD آثار بخش اجراهای صحنه و فضای باز و رادیو تئاتر
- تکمیل و ارسال فرم تقاضای شرکت در بازار
- ارائه سوابق کاری شرکت‌کننده، گروه، سازمان و...
- ارسال عکس پرسنلی شرکت‌کننده، اعضاء گروه و یا نماینده سازمان
- در خصوص مشارکت یا حضور سازمان‌های دولتی مقتضی است کلیه اطلاعات توسط مقام مسوول سازمان مورد تایید قرار گیرد.
- مستدعی است سازمان‌های فرهنگی نماینده‌ای را جهت هماهنگی و پیگیری امور معرفی نمایند.
- لازم به ذکر است کلیه اطلاعات بر روی CD یا DVD ارائه شود.
- علاقه مندان می‌توانند آثار خود را به صندوق پستی ۱۴۶-۱۴۱۴۵ مرکز ملی اسیتز ایران ارسال نمایند.
- به آثاری که خارج از شرایط عمومی و موضوعات فراحوان ارسال شود، ترتیب اثر داده نمی‌شود.
- تمامی آثار ارسالی در بخش‌های مختلف بازار توسط دبیرخانه ویژه برنامه دریافت و بررسی خواهند شد.

دستاوردهای نو

این بخش به منظور معرفی آثار، فعالیت‌ها و دستاوردهای خلاق در زمینه‌های فنی و تکنیکی همچنین نظری و عملی هنرهای نمایشی پیش بینی شده است که مرتبط با مخاطبان کودک و نوجوان و نلایشی در راستای دانش افزایی این حوزه‌ی تخصصی می باشد. لذا علاقمندان ضمن ارائه درخواست خود لازم است کلیه مستندات و مدارک قطعی در خصوص بداعت طرح و نحوه ارائه آن در بازار را ارسال نمایند. شرکت کنندگان می‌توانند روش‌هایی همچون سخنرانی، کارگاه، نشست، نمایشگاه و... را برای معرفی فعالیت خود در نظر گیرند. لازم به ذکر است درخواست‌های ارسالی توسط دبیرخانه بازار مورد بررسی و اعلام نظر قرار خواهد گرفت. کلیه حقوق مادی و معنوی دستاوردهای نو متعلق به ارائه کننده طرح می‌باشد.

لذا از علاقمندان دعوت می‌شود تا طرح‌های مورد نظر خود را جهت بررسی و اعلام نظر حداکثر تا تاریخ ۲۰ اسفند ماه ۹۱ به دبیرخانه بازار ارسال نمایند. نتایج بررسی نیز تا تاریخ ۲۵ فروردین ماه ۹۲ اعلام خواهد شد.

فرم تقاضای شرکت در بازار تئاتر کودک و نوجوان

ویژه دستاوردهای نو

نام و نام خانوادگی:

سوابق فعالیت:

عنوان طرح

■ جهت شرکت در بخش دستاوردهای علمی

■ تکنیک‌های نمایشی

■ دستاوردهای فنی

شيوه ارائه

■ سخنرانی

■ کارگاه

■ نشست

■ نمایشگاه

سایر:

تشریح روش ارائه:

امکانات مورد نیاز:

تلفن ثابت:

ایمیل:

تلفن همراه:

نشانی:

سایت یا وب لاگ:

کلیه حقوق مادی و معنوی طرح پیشنهادی متعلق به

می باشد.

اینجانب / سازمان

مهر و امضاء

فرم تقاضای شرکت در بازار تئاتر کودک و نوجوان

نام گروه:

نام سازمان دولتی، دانشگاه، NGO:

نام و نام خانوادگی نماینده:

متقاضی شرکت در

اجرای صحنه

بازار

رادیو تئاتر کودک و نوجوان

اجرای فضای باز

عنوان نمایش (بخش صحنه):

عنوان نمایش (بخش فضای باز):

عنوان نمایش (بخش رادیو تئاتر):

مستندات پیوست

پروپوز

پوستر

عکس

فیلم

تالیفات پژوهش‌ها سایر.....

خلاصه نمایشنامه:

سوابق فعالیت فرد یا گروه:

ابعاد غرفه: ■ ۲*۲ ■ ۲*۳ ■ ۳*۳

ابعاد سالن:

سایر امکانات مورد نیاز:

گروه سنی مخاطبان:

نحوه اجرای برنامه مورد نظر خود را توضیح دهید.

ایمیل:

تلفن ثابت: تلفن همراه:

نشانی:

اینجانب

سرپرست گروه / مقام مسوول

کلیه اطلاعات مندرج در فرم تقاضای حضور در ویژه برنامه

گرامی داشت تئاتر کودک و نوجوان را به تایید می‌رسانم.

مهر و امضاء

فرم تقاضای شرکت در بازار تئاتر کودک و نوجوان

ویژه‌نماینده

نام و نام خانوادگی:

عنوان مقاله:

منطبق با موضوع

■ کاربردهای درام در تئاتر کودک و نوجوان

■ دسترسی آسان به تئاتر برای همه

■ شیوه‌های تربیتی و آموزشی در تئاتر کودک و نوجوان

■ تحول در تئاتر کودک و نوجوان، پیشینه و فنون

■ جایگاه ادبیات نمایشی در تئاتر کودک و نوجوان

ایمیل:

تلفن همراه:

تلفن ثابت:

نشانی:

چکیده مقاله:

اینگانب

با اطلاع کامل و پذیرش مفاد فراخوان، مدارک مورد نیاز فراخوان را

ارسال می‌دارم.

مهر و امضاء

سه سین ار
تخ ص ص

مح و
سه سین ار

گ اه
ش ار

ش رای ط
عم وه

دومین سمینار «نگاهی به تئاتر کودک و نوجوان امروز» با تمرکز بر تأثیرات کاربردی درام بر دنیای کودک و نوجوان و با هدف ارتقاء سطح آگاهی‌های متخصصین این حوزه برگزار خواهد شد. لذا از کلیه علاقمندان، پژوهشگران، دانشجویان، اساتید و مربیان تئاتر کودک و نوجوان دعوت می‌شود تا پژوهش‌های علمی خود را با دیگر شرکت‌کننده‌گان به اشتراک بگذارند. آثار باید طبق زمان بندی و موضوعات سمینار، به دبیرخانه ارسال گردد. آثار پژوهشگران منتخب پس از قرانت اثر در سمینار در قالب مجموعه کتاب‌های درام کاربردی اسپتیز ملی به چاپ خواهد رسید و از سه اثر برتر نیز تقدیر خواهد شد.

نگاهی به تئاتر کودک و نوجوان امروز

موضوعات

- ۱- کاربردهای درام در تئاتر کودک و نوجوان
- ۲- دسترسی آسان به تئاتر برای همه
- ۳- شیوه‌های تربیتی و آموزشی در تئاتر کودک و نوجوان
- ۴- تحول در تئاتر کودک و نوجوان، پیشینه و فنون
- ۵- جایگاه ادبیات نمایشی در تئاتر کودک و نوجوان

- ارسال چکیده مقالات و فرم شرکت تا تاریخ ۳۰ بهمن ۹۱
- اعلام نتایج از سوی دبیرخانه سمینار ۲۵ اسفند ۹۱
- ارسال اصل مقالات تا تاریخ ۲۵ فروردین ۹۲

- (۱) فرم تقاضای شرکت کننده
- (۲) نسخه از چکیده مقاله
- (۳) نسخه تایپ شده از اصل مقاله (برای آثار پذیرفته شده) به همراه فایل (Word2007)

- (۴) تعداد صفحات ۱۰ تا ۱۵ صفحه A4 باشد.
- (۵) فایل عکس پرستلی با فرمت jpg و 300 dpi
- (۶) بیوگرافی کوتاه شرکت کننده
- (۷) هر شرکت کننده مجاز به ارسال یک مقاله در هر بخش می‌باشد.

ساختار مقاله

باتوجه به آنکه در نظر است متن کامل کلیه مقالات پذیرفته شده در مجموعه‌ای منتشر شود، بنابراین به منظور هماهنگی در تدوین و چاپ مجموعه مقاله‌ها، رعایت دستورالعمل زیر برای تهیه و ارسال مقاله الزامی است.

الف: بخش‌های مقاله به ترتیب از این قرار می‌باشند

۱. عنوان
۲. چکیده
۳. مقدمه
۴. مواد و روش تحقیق
۵. نتایج و بحث
۶. نتیجه‌گیری
۷. تشکر و قدردانی (اختیاری)
۸. مراجع
۹. جدول، شکل‌ها و نمودارها (به ترتیب)

ب: مشخصات ساختار مقاله

- چکیده (بیان هدف اصلی از انجام تحقیق و شرح مختصر یا روش تحقیق و نتایج دریافت شده).
- واژه‌های کلیدی (ارائه تعدادی از مهمترین کلیدواژه‌های فارسی مقاله).
- مقدمه (تشریح موضوع، مرور کوتاه بر پژوهش‌های دیگران و بیان اهمیت پژوهش و دلایل انجام آن).
- مواد و روش تحقیق (مواد مورد استفاده، آماده‌سازی، فعالیتهای به انجام رسیده، تجهیزات و آزمونهای اجرا شده).
- نتایج و بحث (ارائه‌ی نتایج، دستاوردها و اهم یافته‌های پژوهش همراه با تجزیه و تحلیل آن‌ها).
- نتیجه‌گیری (جمع‌بندی کوتاه از دستاوردها و یافته‌های پژوهش).
- تشکر و قدردانی (ارج نهادن به حمایت‌های برخی افراد یا سازمانها در به ثمر رسیدن یک پژوهش).
- مراجع (به ترتیب ارجاع شده در متن و براساس الگوی ارائه شده در این دستورالعمل، مراجع معرفی می‌شوند).
- جدول، نمودار (جدول و شکل‌های مرتبط با موضوع تحقیق که به اثبات و درک بیشتر موضوع پژوهش کمک می‌کند)



● نشانی مرکز ملی آسیتز ایران: تهران، خیابان دکتر فاطمی
خیابان حجاب، مرکز آفرینش‌های کانون، مرکز ملی آسیتز ایران
تلفن: ۸۸۹۷۱۲۹۲

● جهت کسب اطلاعات بیشتر به نشانی الکترونیکی:
www.assitejiran.com (سایت تخصصی مرکز ملی آسیتز ایران)
یا با ایمیل center@assitejiran.com تماس حاصل فرمائید.